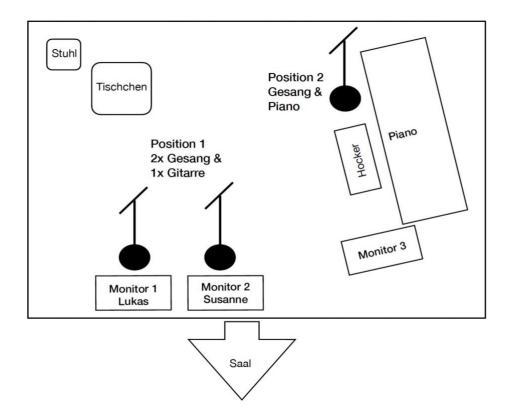


Bühnenanweisung



Wir bringen mit:

- 1 Akustikgitarre mit Tonabnehmer (Position 1)
- 1 Mikrofon Neumann KMS 105 für Pos. 1

Wir brauchen:

- 3 Stative mit Galgen und Mikrofonkabeln
- 3 Monitorboxen
- 1 DI-Box für die Gitarre an Pos 1
- 48V Phantomspeisung fürs Mikrofon
- 2 weitere Gesangs-Mikrofone (gerne Handfunke) an Pos 1 und 2
- Einen kleinen Tisch ca. 50x50 cm an Pos 1 mit 1 Stuhl oder Sessel
- Piano/Flügel mit entsprechendem Zubehör (Mikrofone, DI etc.)
- Natürlich können auch alle Mikrofone vom Haus zur Verfügung gestellt werden.

Susanne M. Riedel bleibt an ihrem Mikro an Pos 1 oder nutzt es als Handmikro, Lukas Meister wechselt zwischen Pos 1 (Gesang + Gitarre) und Piano (Gesang + Piano)

Licht:

Unaufgeregt, warm (theatermäßig)