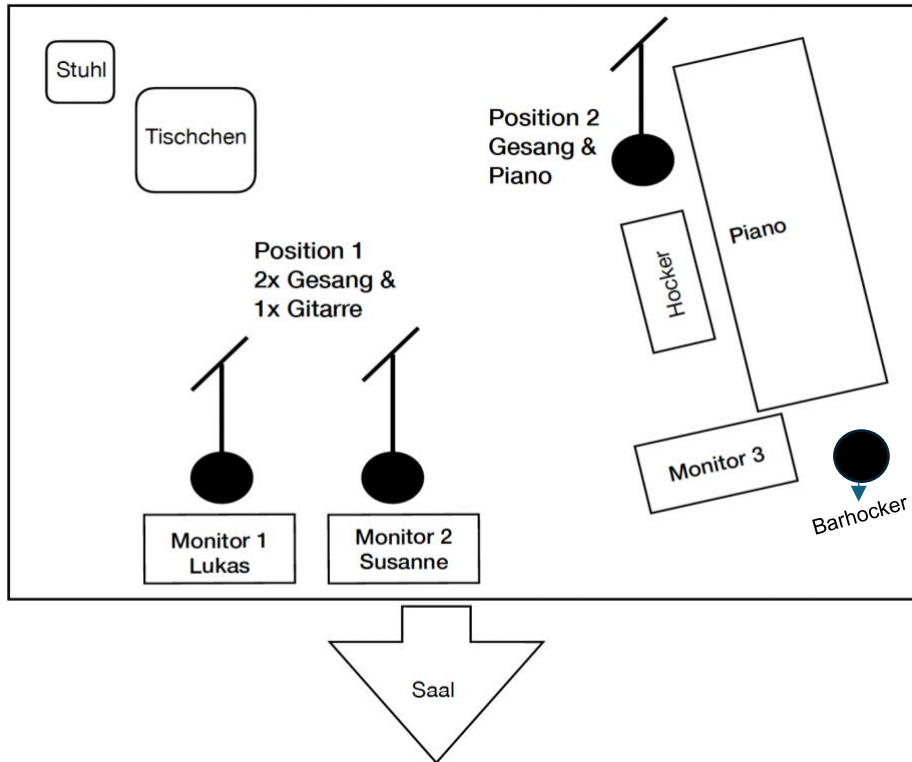


Bühnenanweisung



Wir bringen mit:

- 1 Akustikgitarre mit Tonabnehmer (Position 1)

Wir brauchen:

- 3 Stative mit Galgen und Mikrofonkabeln
- 3 Monitorboxen
- 1 DI-Box für die Gitarre an Pos 1
- 48V Phantomspeisung fürs Mikrofon
- 3 Gesangs-Mikrofone (gerne Handfunke) an Pos 1 und 2
- 1 kleinen Tisch ca. 50x50 cm an Pos 1 mit 1 Stuhl oder Sessel
- 1 Barhocker
- Piano/Flügel mit entsprechendem Zubehör (Mikrofone, DI etc.)
- Gitarrenständer für Dreadnought Akustik-Gitarre

Susanne M. Riedel bleibt an ihrem Mikro an Pos 1 oder nutzt es als Handmikro, Lukas Meister wechselt zwischen Pos 1 (Gesang + Gitarre) und Piano (Gesang + Piano)

Licht:

Unaufgeregt, warm (theatermäßig)